

Índice

Introducción.....	XI
Capítulo I. La leyenda de Finn y los Fianna cantada por el bardo Ossian	1
1. Orígenes y juventud.....	1
2. Hazañas de Finn y los Fianna.....	4
3. Relaciones amorosas.....	7
4. El final de Finn y los Fianna: La batalla de Gabra	9
Capítulo II. La leyenda en los textos celtas primitivos	11
1. Los manuscritos y sus relatos	11
2. Los relatos primitivos de Finn y los Fianna.....	13
3. Relatos de amor	15
La despedida de Goll de su esposa	15
El canto de amor de Grainne.....	16
La piedra erecta de Tulach Thuaithe	17
El rapto de Eargna	18
La huida de Aille con la esposa del rey de Lochlan.....	19
4. Relatos de grandes duelos y batallas.....	19
El salvaje ataque de la casa de Morna.....	19
La batalla de Gabhra.....	20
El duelo a muerte de Eachtach hija de Diarmaid	21
La invasión de los Fomores	23
La batalla de Shieve	24
5. Relatos de aventuras y cacerías.....	24
Finn en el reino de los seres del mundo invisible.....	24
La Casa de Morna defiende a Finn en el infierno.....	25
La cacería en Lough Dearg	26
Las erectas piedras de Irlanda.....	27

6. Relatos de los Fianna	28
Los orígenes del clan de Finn.....	28
La maldición de Goll.....	29
Diálogo de Ossian y S. Patricio	29
7. Relatos concernientes al héroe Cuchulainn y al Ciclo del Ulster.....	30
La tumba de Cuchulainn	31
La espada de Oscar	31
8. Los relatos primitivos en su lengua original.....	32
La despedida de Goll de su esposa.....	32
Los orígenes del clan de Finn.....	33
La batalla de Gabhra.....	34
Diálogo de Ossian y Patrick (S. Patricio)	
(Agallamh Oisín (Ossian) agus Phadraig).....	35

**Capítulo III. La leyenda en los textos en inglés
de James Macpherson**

37

1. La tradición celta vista por James Macpherson.....	37
2. Los relatos O(s)siánicos de Macpherson.....	39
3. Relatos de amor	40
Comala.....	40
Oina-Morul	41
Berrathon	41
Oithona.....	42
La batalla de Lora.....	42
Conlath y Cuthona	42
Calthon y Colmal.....	43
4. Relatos de grandes duelos y batallas.....	43
Cath Loda.....	43
Carric-Thura	44
Lathmon	44
5. Relatos de los Fianna	44
Guerra de Inis-Thona.....	44
Croma	44
Carthon.....	44
6. Relatos concernientes a Cuthulinn (Cuchulainn) y a Irlanda	45
Fingal	45
La muerte de Cuthullin (Cuchulainn).....	47
Temora	47
Dar-Thula.....	51
7. Textos de los relatos en inglés	51
Fingal Libro VI.....	51
La muerte de Cuthullin (Cuchulainn).....	52
La batalla de Lora. Cath Loda. Poema I	53

Capítulo IV. La influencia de los relatos primitivos en los relatos de MacPherson	55
<hr/>	
1. Características principales de los relatos primitivos en el Ciclo Os(s)jáánico de Macpherson	55
2. Amor y adulterio de la reina	57
El triangulo amoroso de Grannie, Diarmaid y Finn en la temática de la leyenda del rey Arturo.....	57
Los amores de Grainne, esposa de Finn, con el guerrero Diarmaid comparados con Los amores trágicos de Conlath y Cuthona.....	58
Amores de Deirdre, prometida del rey Conchubar, con el Guerrero Naisi. Su relación con el relato de Dar-Thula.	59
Adulterio de la reina Devorgilla con el rey Diarmaid comparado con el Adulterio de la reina Lorma con el guerrero Aldo	60
Amores de Blathnaid, esposa de Cu Roy, con Cuchulainn; similtudes con los amores de Oina-Morul con Ton-Thormod	61
Amores de Ailli, con la esposa del rey de Lochlainn	62
3. Batallas y grandes duelos	62
Enfrentamiento de Finn y el rey Cormac comparado con el enfrentamiento de Fingal y el rey Cairbar.....	63
El duelo de Ferdiad y Cuchulainn y el duelo de Ferda y Cuthullin.....	63
4. Enfrentamiento entre padre e hijo.....	64
Conlach y su combate mortal a la orilla del mar con su padre Cuchulainn. Carthon y su combate mortal a la orilla del mar con su padre Clessámor	64
5. El héroe Cuchulainn, del Ciclo del Ulster, en el Ciclo Osiánico de Macpherson	65
6. Canto a la naturaleza	66
El canto a la naturaleza de Finn y el canto a la naturaleza de «Ryno, Alpin»	67
Traducción al español de ambos textos.....	68
7. El Ciclo Os(s)jáánico en España.....	68
 Capítulo V. Realidad o ficción de los relatos de Finn y los fianna	 71
<hr/>	
Conclusión	75
<hr/>	
Apéndice. Texto de la batalla de Lora de J. MacPerson	79
<hr/>	
Bibliografía	85
<hr/>	