

# Índice

<b>Capítulo 1.</b>	<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>Capítulo 2.</b>	<b>PRESENTACIÓN DEL LIBRO: SOBRE LA VERTEBRACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE ESTA OBRA</b>	<b>7</b>
	<i>María José García Ruiz</i>	
<b>Capítulo 3.</b>	<b>EL IMPACTO DE LA GLOBALIZACIÓN EN LA ACCIÓN EDUCATIVA DE ESPAÑA EN EL EXTERIOR</b>	<b>17</b>
<b>Capítulo 4.</b>	<b>EL IMPACTO DEL POSTMODERNISMO EN LA ACCIÓN EDUCATIVA DE ESPAÑA EN EL EXTERIOR</b>	<b>23</b>
<b>Capítulo 5.</b>	<b>EL IMPACTO DEL POSTCOLONIALISMO EN LA ACCIÓN EDUCATIVA DE ESPAÑA EN EL EXTERIOR</b>	<b>31</b>
<b>Capítulo 6.</b>	<b>ANÁLISIS PRELIMINAR SOMERO Y SINTÉTICO DEL MARCO JURÍDICO GENERAL Y ESPECÍFICO DE LA ACCIÓN EDUCATIVA DE ESPAÑA EN EL EXTERIOR</b>	<b>45</b>
<b>Capítulo 7.</b>	<b>ANÁLISIS PROLIJO Y DETALLADO DEL MARCO JURÍDICO GENERAL Y ESPECÍFICO DE LA ACCIÓN EDUCATIVA DE ESPAÑA EN EL EXTERIOR. Materias que abordan los artículos que rigen para la Acción Educativa de España en el Exterior</b>	<b>69</b>

## **Capítulo 8. REFERENCIAS LEGISLATIVAS DE ASPECTOS RELACIONADOS CON LA ACCIÓN EDUCATIVA DE ESPAÑA EN EL EXTERIOR** **181**

---

8.1. Legislación vigente del sistema educativo español (niveles de Infantil, Primaria y Secundaria) .....	181
8.2. Legislación vigente relativa a la evaluación .....	182
8.3. Legislación vigente relativa a la homologación y las convalidaciones .....	182
8.4. Legislación vigente relativa al personal en el exterior .....	183
8.5. Legislación vigente relativa a algunos aspectos vinculados con la Acción Educativa de España en el Exterior.....	184
8.5.1. Marco Común Europeo de Referencia Lenguas .....	184
8.5.2. Los Diplomas DELE.....	185
8.5.3. El Instituto Cervantes.....	186

## **Capítulo 9. REFLEXIONES GENERALES SOBRE LOS TEXTOS LEGISLATIVOS QUE CONFORMAN LA ACCIÓN EDUCATIVA DE ESPAÑA EN EL EXTERIOR** **187**

---

## **Capítulo 10. REFLEXIONES GENERALES SOBRE LA DISCIPLINA DE LA EDUCACIÓN COMPARADA E INTERNACIONAL Y SOBRE LOS DIVERSOS SISTEMAS EDUCATIVOS PARTICIPANTES EN LAS ACCIONES EDUCATIVAS DE ESPAÑA EN EL EXTERIOR** **193**

*María José García Ruiz*

---

10.1. Epistemología y método de la Educación Comparada e Internacional en el siglo XXI. La ciencia comparativa de la educación como disciplina teórico-práctica de estudio y análisis de los sistemas educativos mundiales.....	193
10.2. Globalización, Postmodernidad y sistemas educativos .....	207
10.3. La AEEE y sistemas educativos: sistemas educativos paradigmáticos en el siglo XX y en el siglo XXI .....	213
10.4. El papel rector de la universidad: algunas notas sobre la universidad postmoderna .....	218
10.5. El Proceso de Bolonia y su impacto en los sistemas educativos .....	222
10.6. Rasgos teleológicos y curriculares de los actuales sistemas educativos .....	225
10.7. Fuentes primarias, secundarias y auxiliares de la ciencia de la Educación Comparada e Internacional como base para la investigación en esta disciplina y en las Acciones Educativas de España en el Exterior .....	226

<b>Capítulo 11. SOBRE EL SUPUESTO PRÁCTICO COMO ENSAYO DIDÁCTICO APLICADO DE LA DOCENCIA Y LA ACCIÓN EN LAS DIVERSAS MODALIDADES INSTITUCIONALES DE LAS ACCIONES EDUCATIVAS DE ESPAÑA EN EL EXTERIOR</b>	<b>235</b>
10.1. Finalidad del supuesto práctico y estructuración del mismo .....	235
11.2. Recomendaciones para el estudio de la Fase Específica.....	236
11.3. Recomendaciones para la elaboración del supuesto práctico a maestros, profesores de educación secundaria y asesores. Preguntas del tribunal en la lectura del supuesto práctico a maestros, profesores de enseñanza secundaria y asesores. Consejos para la entrevista a docentes y asesores, y preguntas plausibles en la lectura del supuesto práctico .....	238
11.4. Listado de los supuestos prácticos de las convocatorias de docentes desde el año 1998 hasta la actualidad.....	253
11.5. Supuestos prácticos resueltos de los años 2023 y 2024 .....	266
<b>Capítulo 12. GLOSARIO DE TÉRMINOS RELATIVOS A LA ACCIÓN EDUCATIVA DE ESPAÑA EN EL EXTERIOR</b>	<b>291</b>
<b>Capítulo 13. GLOSARIO DE TÉRMINOS LEGISLATIVOS</b>	<b>297</b>
<b>Capítulo 14. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS CITADAS EN LA OBRA</b>	<b>299</b>
<b>AGRADECIMIENTOS</b>	<b>305</b>