

# Índice

**Prefacio**..... XIII

**Sobre los editores**..... XVII

**Capítulo 5. DESARROLLO SOCIOAFECTIVO** 171

*Juan Carlos Pérez-González*

---

Breve introducción .....	173
1. Afecto y emociones.....	174
1.1. Mapa del afecto .....	177
1.2. Emociones primarias y secundarias .....	179
1.3. Apego .....	185
2. Temperamento y personalidad.....	188
2.1. Temperamento .....	188
2.2. Personalidad .....	190
2.3. Del temperamento a la personalidad.....	193
2.4. ¿Inteligencia personal? .....	196
3. Aprendizaje social y emocional .....	197
3.1. Hitos principales .....	198
3.2. ¿Competencia social o inteligencia social? .....	208
3.3. ¿Competencia emocional o inteligencia emocional? .....	209
3.4. Competencia afectivo-social .....	215
3.5. Juego social.....	220
3.6. Socialización y educación emocional .....	223
4. Escalas de uso frecuente en la evaluación .....	224

5. Hablando con las familias.....	227
Actividades recomendadas.....	230
Bibliografía.....	231

## **Capítulo 6. APRENDIZAJES ESPECÍFICOS** 237

*Daniel Anaya Nieto*

---

Breve introducción.....	239
1. Aprendizaje de la lengua.....	239
1.1. Componentes del lenguaje.....	239
1.2. Períodos sensibles en el aprendizaje de la lengua.....	243
1.3. Procesos de lectura y escritura.....	245
1.3.1. Procesos de lectura.....	245
1.3.2. Procesos de la escritura.....	251
1.4. Estructuras y procedimientos subyacentes al aprendizaje de la lectura ...	253
1.5. Dificultad de aprendizaje de la lectura.....	256
2. Aprendizaje de las matemáticas.....	258
2.1. Estructuras y procedimientos subyacentes al aprendizaje de las matemáticas.....	258
2.2. Dificultad de aprendizaje de las matemáticas.....	260
Actividades recomendadas.....	261

## **Capítulo 7. DESARROLLO ARTÍSTICO** 263

*Juan Carlos Pérez-González*

---

Breve introducción.....	265
1. Aprendizaje del dibujo.....	266
1.1. Complejidad.....	274
1.2. Etapas y cambios.....	286
1.3. La figura humana.....	291
1.4. La curva U.....	297
1.5. Implicaciones educativas.....	299
2. Aprendizaje de la música.....	299
2.1. Música y cerebro.....	302
2.2. Educación musical y desarrollo.....	304
Actividades recomendadas.....	310
Bibliografía.....	311

**Capítulo 8. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE**

317

*Eva Expósito-Casas*

---

Breve introducción .....	319
1. La observación .....	320
2. La entrevista .....	322
3. El cesto de los tesoros.....	332
4. Juego heurístico.....	336
5. Las bandejas de experimentación.....	341
6. Mesa de luz.....	342
Actividades recomendadas .....	345
Bibliografía.....	345