

Índice

| | | |
|----------------|---|-----------|
| Prólogo | LA PSICOLOGÍA COMO ESTUDIO DEL COMPORTAMIENTO HUMANO | XV |
| | <i>Jesús Rodríguez-Marín</i> | |

| | | |
|--------------------|---|----------|
| Capítulo 1. | INTRODUCCIÓN HISTÓRICA AL ESTUDIO DE LA PSICOLOGÍA | 1 |
| | <i>Esther Sitges Maciá y Nieves Erades Pérez</i> | |

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 1. | ANTECEDENTES FILOSÓFICOS EN EL ESTUDIO DEL COMPORTAMIENTO HUMANO | 3 |
| 1.1. | El estudio del alma..... | 3 |
| 1.2. | El redescubrimiento de los clásicos: El Renacimiento..... | 7 |
| 1.3. | El nacimiento de la psicología como ciencia: Wilhem Wundt..... | 8 |
| 2. | PRINCIPALES ESCUELAS EN EL DESARROLLO DE LA PSICOLOGÍA..... | 8 |
| 2.1. | Estructuralismo..... | 9 |
| 2.2. | Funcionalismo | 10 |
| 2.3. | Psicoanálisis..... | 12 |
| 2.4. | La Psicología de la Gestalt | 13 |
| 2.5. | Conductismo..... | 15 |
| 2.6. | Neoconductismo..... | 17 |
| 2.7. | Psicología Humanista..... | 18 |
| 2.8. | Psicología Cognitiva..... | 19 |
| 3. | DEFINICIÓN DE LA PSICOLOGÍA | 21 |
| 4. | LA PROFESIÓN DEL PSICÓLOGO EN ESPAÑA | 21 |

Capítulo 2. EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN EN LAS CIENCIAS DEL COMPORTAMIENTO **23**

Rebeca Bautista Ortuño

| | |
|---|----|
| 1. INTRODUCCIÓN | 25 |
| 2. EL MÉTODO CIENTÍFICO Y LAS FASES DE LA INVESTIGACIÓN..... | 25 |
| 3. LA PLANIFICACIÓN DE UNA INVESTIGACIÓN: ELEMENTOS | 29 |
| 3.1. Muestreo..... | 29 |
| 3.1.1. Conceptos básicos | 30 |
| 3.1.2. Procedimientos de muestreo probabilísticos | 31 |
| 3.1.3. Procedimientos de muestreo no probabilísticos | 33 |
| 3.2. Variables..... | 34 |
| 3.2.1. Tipos de variables | 35 |
| 3.2.2. Nivel de medida | 36 |
| 3.3. Instrumentos de recogida de datos | 38 |
| 3.3.1. La observación..... | 38 |
| 3.3.2. La entrevista..... | 39 |
| 3.3.3. El cuestionario | 39 |
| 4. DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN..... | 40 |
| 4.1. Diseños de investigación basados en la estrategia manipulativa | 41 |
| 4.2. Diseños de investigación basados en la estrategia asociativa..... | 43 |
| 4.3. Diseños de investigación basados en la estrategia descriptiva..... | 44 |
| 5. PRINCIPIOS ÉTICOS EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA..... | 45 |

Capítulo 3. FUNDAMENTOS DEL SISTEMA NERVIOSO **23**

Javier Oltra Cucarella

| | |
|--|----|
| 1. INTRODUCCIÓN | 49 |
| 2. MICROESTRUCTURA DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL: NEURONAS Y GLÍA..... | 50 |
| 2.1. La neurona..... | 50 |
| 2.2. La neuroglía..... | 51 |
| 3. MACROESTRUCTURA DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL: ENCÉFALO Y MÉDULA ESPINAL..... | 52 |
| 3.1. El encéfalo | 52 |
| 3.2. Sustancia gris y sustancia blanca..... | 53 |
| 3.3. Hemisferios cerebrales | 53 |
| 3.4. Lóbulos cerebrales | 54 |
| 3.5. Áreas de Brodmann..... | 56 |

| | |
|---|----|
| 3.6. Ejes espaciales | 58 |
| 3.7. Meninges encefálicas | 60 |
| 3.8. Sistema vascular..... | 62 |
| 3.9. Estructuras subcorticales | 65 |
| 3.9.1. Ganglios basales | 65 |
| 3.9.2. Tálamo | 68 |
| 3.10. Ejes hipotálamo-hipofisarios..... | 69 |
| 3.11. Tronco encefálico | 70 |
| 3.12. Nervios craneales..... | 70 |

Capítulo 4. PSICOLOGÍA DEL CICLO VITAL

73

Cordelia Estevez Casellas

| | |
|--|----|
| 1. EL ESTUDIO DEL DESARROLLO HUMANO | 75 |
| 1.1. La teoría del ciclo vital..... | 76 |
| 1.2. Ámbitos de desarrollo | 76 |
| 1.3. Influencias en el desarrollo | 77 |
| 2. PERSPECTIVAS TEÓRICAS EN PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO..... | 79 |
| 2.1. Planteamientos filosóficos..... | 79 |
| 2.2. Perspectivas teóricas..... | 80 |
| 2.2.1. Perspectiva psicoanalítica | 82 |
| 2.2.2. Perspectiva del aprendizaje..... | 84 |
| 2.2.3. Perspectiva cognitiva..... | 86 |
| 2.2.4. Perspectiva humanista..... | 87 |
| 2.2.5. Perspectiva contextual | 88 |
| 2.2.6. Perspectiva evolutiva-sociobiológica..... | 89 |
| 3. ETAPAS DEL CICLO VITAL | 90 |
| 3.1. De la concepción al nacimiento | 91 |
| 3.2. Desarrollo desde el nacimiento hasta los 3 años | 91 |
| 3.3. Desarrollo de los 3 a los 6 años: niñez temprana | 92 |
| 3.4. Desarrollo de los 6 a los 12 años: niñez intermedia | 93 |
| 3.5. Desarrollo de los 12 a los 20 años: adolescencia | 93 |
| 3.6. Desarrollo de los 20 a los 40 años: adultez temprana | 95 |
| 3.7. Desarrollo de los 40 a los 65 años: adultez media | 95 |
| 3.8. Desarrollo de los 65 años en adelante: adultez tardía o vejez | 96 |

Capítulo 5. MODELOS DE APRENDIZAJE**99***Esther Sitges Maciá y Rebeca Bautista Ortuño*

| | |
|--|-----|
| 1. INTRODUCCIÓN | 101 |
| 2. DEFINICIÓN DE APRENDIZAJE Y ANTECEDENTES HISTÓRICOS | 102 |
| 2.1. Descartes y el dualismo cartesiano..... | 104 |
| 2.2. Mentalismo: el estudio de la mente..... | 105 |
| 2.3. Reflexología: el estudio de los reflejos..... | 106 |
| 2.4. Aprendizaje no asociativo..... | 107 |
| 3. APRENDIZAJE ASOCIATIVO I: FUNDAMENTOS DEL CONDICIONAMIENTO CLÁSICO | 108 |
| 3.1. Elementos y fases del Condicionamiento Clásico | 108 |
| 3.2. Taxonomía del Condicionamiento Clásico | 111 |
| 3.3. Procedimientos para llevar a cabo un Condicionamiento Clásico excitatorio..... | 113 |
| 3.4. Procedimientos para llevar a cabo un Condicionamiento Clásico inhibitorio..... | 115 |
| 3.5. Factores relacionados con la eficacia del Condicionamiento Clásico..... | 118 |
| 4. APRENDIZAJE ASOCIATIVO II: FUNDAMENTOS DEL CONDICIONAMIENTO INSTRUMENTAL..... | 119 |
| 4.1. Elementos y fases del Condicionamiento Instrumental | 121 |
| 4.2. Procedimientos para llevar a cabo un Condicionamiento Instrumental | 123 |
| 4.3. Factores relacionados con la eficacia del Condicionamiento Instrumental | 125 |
| 4.4. Programas de reforzamiento..... | 126 |
| 4.5. El control aversivo: aspectos aplicados del castigo | 128 |
| 5. OTROS PARADIGMAS DE APRENDIZAJE..... | 130 |
| 5.1. El aprendizaje observacional..... | 130 |
| 5.2. El aprendizaje cognitivo..... | 131 |

Capítulo 6. SENSOPERCEPCIÓN Y ATENCIÓN**137***Beatriz Bonete López y Lorena Valverde Cano*

| | |
|---|-----|
| 1. INTRODUCCIÓN | 139 |
| 2. SENSOPERCEPCIÓN..... | 139 |
| 2.1. Sistema sensorial: Funcionamiento..... | 141 |
| 2.2. Sentidos exteroceptivos..... | 142 |

| | |
|---|-----|
| 2.3. Sentidos interoceptivos o posturales..... | 148 |
| 3. TEORÍA PSICOFÍSICA: DESDE LA SENSACIÓN A LA COGNICIÓN..... | 148 |
| 3.1. Medida y límites de la detección de umbrales..... | 149 |
| 3.2. Ley de percepción sensorial..... | 149 |
| 4. TIPOS DE PERCEPCIÓN..... | 150 |
| 4.1. Percepción de la forma..... | 150 |
| 4.2. Percepción de la profundidad..... | 152 |
| 4.3. Percepción del movimiento..... | 153 |
| 4.4. Constancia perceptiva e ilusiones visuales..... | 153 |
| 5. ATENCIÓN..... | 155 |
| 5.1. Definición y tipos de atención..... | 155 |
| 5.2. Determinantes de la atención..... | 158 |
| 6. ESTUDIO EXPERIMENTAL DE LA ATENCIÓN..... | 160 |
| 6.1. Medidas de atención..... | 160 |
| 6.2. Paradigmas en el estudio de atención..... | 162 |

Capítulo 7. MEMORIA 165

Beatriz Bonete López y Lorena Valverde Cano

| | |
|--|-----|
| 1. INTRODUCCIÓN..... | 167 |
| 2. EL PROCESO MNÉSICO..... | 168 |
| 2.1. Conceptualización y fases de la memoria..... | 168 |
| 2.2. Evaluación de la memoria..... | 169 |
| 2.3. Inicios de la investigación sobre memoria..... | 171 |
| 3. MODELOS TEÓRICOS DE LA MEMORIA..... | 173 |
| 3.1. Modelo de memoria basado en capacidades..... | 173 |
| 3.2. Modelos de memoria basados en contenidos..... | 177 |
| 4. INVESTIGACIÓN APLICADA SOBRE EL PROCESO MNÉSICO..... | 179 |
| 4.1. Cognición y emoción..... | 179 |
| 4.2. La distorsión en la memoria..... | 183 |
| 4.3. Memoria en el contexto legal y memoria de testigos..... | 186 |
| 5. CONCLUSIÓN..... | 191 |

Capítulo 8. MOTIVACIÓN 193

Emilia Iborra Bernabéu

| | |
|--|-----|
| 1. INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA MOTIVACIÓN..... | 195 |
| 1.1. Orígenes..... | 197 |

| | | |
|--------|--|-----|
| 1.1.1. | Filosóficos..... | 197 |
| 1.1.2. | Evolucionistas | 197 |
| 1.1.3. | Psicológicos..... | 198 |
| 1.1.4. | Fisiológicos..... | 199 |
| 2. | CONCEPTO DE MOTIVACIÓN..... | 200 |
| 2.1. | Funciones de la motivación..... | 200 |
| 3. | MOTIVOS HUMANOS | 201 |
| 3.1. | Motivos Primarios | 203 |
| 3.1.1. | La conducta exploratoria | 203 |
| 3.1.2. | La sed | 203 |
| 3.1.3. | El hambre | 204 |
| 3.1.4. | El impulso de sexo | 204 |
| 3.1.5. | El impulso de sueño..... | 205 |
| 3.1.6. | El impulso de evitación del dolor..... | 206 |
| 3.1.7. | Frustración..... | 206 |
| 3.1.8. | Conducta agresiva..... | 207 |
| 3.2. | Motivos secundarios..... | 209 |
| 3.2.1. | Motivo de logro | 209 |
| 3.2.2. | Motivo de afiliación..... | 209 |
| 3.2.3. | Motivo de poder | 210 |
| 4. | LOS CONFLICTOS MOTIVACIONALES | 211 |
| 4.1. | Causas | 211 |
| 4.2. | Tipología..... | 211 |
| 5. | TEORÍAS DE LA MOTIVACIÓN..... | 212 |
| 5.1. | Biológicas | 213 |
| 5.1.1. | Teoría del instinto | 213 |
| 5.1.2. | Teoría psicoanalítica | 214 |
| 5.1.3. | Teoría etológica | 215 |
| 5.1.4. | Teoría de la activación fisiológica | 215 |
| 5.1.5. | Teoría basada en la regulación..... | 215 |
| 5.2. | Del comportamiento..... | 216 |
| 5.2.1. | Teorías basadas en el impulso..... | 216 |
| 5.2.2. | Teorías basadas en el condicionamiento | 218 |
| 5.2.3. | Teorías basadas en el incentivo | 218 |
| 5.2.4. | Teorías basadas en el hedonismo | 219 |
| 5.3. | Cognitivas | 219 |
| 5.3.1. | Expectativa de Tolman..... | 219 |
| 5.3.2. | Teoría del Campo..... | 219 |
| 5.3.3. | Teoría de la disonancia | 220 |
| 5.3.4. | Teorías de la equidad..... | 220 |

| | | |
|---------|---|-----|
| 5.3.5. | Teoría de la acción razonada | 220 |
| 5.3.6. | Teorías del aprendizaje social | 220 |
| 5.3.7. | Teorías basadas en el enfoque teórico valor/expectativa | 221 |
| 5.3.8. | Teorías basadas en los modelos de la acción..... | 221 |
| 5.3.9. | Indefensión aprendida de Seligman | 222 |
| 5.3.10. | Teorías basadas en la causación personal..... | 222 |
| 5.3.11. | Teoría de la autodeterminación..... | 223 |
| 5.3.12. | Teoría de la evaluación cognitiva | 223 |
| 5.3.13. | Teoría de la atribución causal | 223 |
| 5.3.14. | Jerarquía de las necesidades de Abraham Maslow..... | 224 |
| 5.3.15. | Carl Rogers y la tendencia hacia la realización | 225 |

Capítulo 9. EMOCIÓN **227**

Raquel Lorente Martínez

| | | |
|-------|--|-----|
| 1. | INTRODUCCIÓN | 229 |
| 2. | EMOCIÓN, ¿QUÉ ES? | 230 |
| 2.1. | Emoción y motivación..... | 231 |
| 2.2. | Emoción y estado de ánimo | 231 |
| 3. | APROXIMACIÓN AL ESTUDIO DE LAS EMOCIONES | 232 |
| 3.1. | Teorías clásicas de la emoción | 232 |
| 3.2. | Modelos teóricos actuales de la emoción..... | 235 |
| 4. | CEREBRO Y EMOCIÓN..... | 237 |
| 4.1. | Sistema nervioso central (SNC) y emociones | 238 |
| 4.2. | Sistema nervioso periférico (SNP) y emociones | 239 |
| 5. | COMPONENTES DE LA EMOCIÓN..... | 241 |
| 5.1. | Nivel de respuesta fisiológico..... | 241 |
| 5.2. | Nivel de respuesta cognitivo o subjetivo..... | 241 |
| 5.3. | Nivel de respuesta motivacional o ejecutivo..... | 242 |
| 5.4. | Nivel de respuesta motor o expresivo | 242 |
| 6. | UNIVERSALIDAD DE LA EXPRESIÓN EMOCIONAL..... | 243 |
| 7. | TIPOS DE EMOCIONES | 244 |
| 7.1. | Emociones básicas (primarias)..... | 245 |
| 7.2. | Emociones complejas (secundarias) | 249 |
| 8. | FUNCIONES DE LAS EMOCIONES..... | 250 |
| 9. | EL MANEJO DE LAS EMOCIONES Y LA INTELIGENCIA EMOCIONAL | 252 |
| 10. | ESTRÉS, EMOCIONES Y SALUD..... | 253 |
| 10.1. | Estrés..... | 254 |
| 10.2. | Respuesta de estrés: Síndrome General de Adaptación..... | 254 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| 10.3. Estrés y emociones..... | 255 |
| 10.4. ESTRÉS Y SALUD | 255 |

Capítulo 10. PENSAMIENTO Y LENGUAJE

257

Javier Oltra Cucarella

| | |
|---|-----|
| 1. PENSAMIENTO Y LENGUAJE..... | 259 |
| 1.1. Aproximación al estudio del pensamiento..... | 260 |
| 1.2. Conceptualización del pensamiento: ¿Qué es el pensamiento? | 260 |
| 1.3. El desarrollo del pensamiento | 261 |
| 1.3.1. Conceptualización clásica del desarrollo cognitivo de Piaget | 261 |
| 1.3.2. Modelos explicativos actuales del desarrollo cognitivo | 262 |
| 1.4. Actividades del pensamiento..... | 263 |
| 1.4.1. Categorización y conceptos | 263 |
| 1.4.2. Razonamiento..... | 264 |
| 1.4.2.1. Razonamiento deductivo: lógica..... | 264 |
| 1.4.2.2. Razonamiento inductivo: probabilidad | 264 |
| 1.4.2.3. Sesgos en el razonamiento humano: la heurística | 265 |
| 1.4.3. Solución de problemas | 266 |
| 1.4.3.1. Proceso de solución de problemas..... | 266 |
| 1.4.3.2. Estrategias de solución de problemas..... | 266 |
| 1.4.3.3. Sesgos en la resolución de problemas..... | 267 |
| 1.4.3.4. Toma de decisiones | 268 |
| 1.4.3.5. Marco de referencia o encuadre | 268 |
| 2. LENGUAJE | 269 |
| 2.1. Conceptualización de lenguaje: ¿Qué es el lenguaje? | 269 |
| 2.1.1. Elementos y estructura del lenguaje | 269 |
| 2.2. Desarrollo del lenguaje | 270 |
| 2.2.1. Etapas del desarrollo del lenguaje | 272 |
| 2.2.2. Hipótesis del periodo crítico | 273 |
| 2.3. Estructuras y procesos implicados en la comprensión del lenguaje ... | 274 |
| 2.4. Lenguaje y comunicación interpersonal | 276 |
| 2.4.1. Elementos conductuales de la comunicación..... | 277 |
| 2.4.2. Habilidades de comunicación y expresión oral..... | 279 |
| 2.4.3. Estilos interpersonales de comunicación | 279 |
| 3. CONCLUSIONES..... | 281 |
| 3.1. Relación entre el pensamiento y el lenguaje | 281 |

BIBLIOGRAFÍA

283