

Índice

Capítulo 1. REORDENAMIENTO GLOBAL DE LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS NACIONALES DEL SIGLO XXI 1

Elisa Gavari Starkie e Inmaculada Navarro González

1. Introducción.....	1
2. Del Renacimiento al siglo XX: ¿el dominio de lo occidental?	2
3. El nuevo orden internacional tras la Segunda Guerra Mundial	3
4. El mundo multipolar.....	4
5. Multipolaridad asimétrica.....	6
6. El nuevo rol de EE.UU. En el marco interpolar	7
7. El poder internacional tras la pandemia del COVID-19.....	8
8. La infancia y juventud en el marco de las ciudades globales del siglo XXI .	9
9. El marco de referencia de la planificación urbana para la inclusión de la infancia.....	10
9.1. La Convención de los Derechos del Niño	10
9.2. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible	11
9.3. La Nueva Agenda Urbana.....	12
9.4. Plan de Acción Global para la Actividad Física 2018-2030.....	14
10. El derecho de la infancia en las ciudades	15
10.1. Ciudades Amigas de la Infancia.....	15
10.2. Cuadernos para la Acción Local.....	16
11. Acciones en la planificación urbana para la infancia.....	18
12. El desarrollo de habilidades en el entorno urbano	21
13. Conclusiones.....	23
14. Referencias bibliográficas.....	24

Capítulo 2. EL DERECHO A LA EDUCACIÓN EN PERSPECTIVA INTERNACIONAL 29

Ana María de la Ossa Medina

1. Introducción.....	29
2. La visión de la educación infantil antes del S. XX.....	30
3. Origen y evolución de las declaraciones de derechos del niño	31
3.1. La Declaración de Ginebra de 1924	32
3.2. La Declaración de Derechos Humanos	34
3.3. Declaración de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas	35
3.4. Principales actuaciones de la UNESCO: Educación Para Todos	43
3.5. El avance de la Educación inclusiva.....	46
3.5.1. La Declaración de Salamanca (UNESCO, 1994)	48
3.5.2. Marco de Acción del Foro Mundial sobre la Educación (Dakar) 2000.....	50
3.6. El marco del desarrollo sostenible: de los ODM a los ODS	53
3.6.1. El ODS 4: educación inclusiva y de calidad.....	55
3.7. Planteamientos desde otros agentes: la OCDE, el BM y las ONG´s	58
4. Repercusiones en la Educación Infantil en España.....	61
5. Conclusiones.....	65
6. Referencias bibliográficas.....	66

Capítulo 3. GÉNESIS DEL APRENDIZAJE PERMANENTE Y EDUCACIÓN INFANTIL. EL IMPULSO DE LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES 71

Ana María de la Ossa Medina

1. Introducción.....	71
2. Perspectivas del Aprendizaje Permanente en organismos internacionales .	72
2.1. Principales actuaciones de la UNESCO para el Aprendizaje Permanente.....	73
2.1.1. Educación para Todos.....	74
2.1.2. Conferencias CONFITEA.....	79
2.2. Planteamientos desde otros agentes	80
2.2.1. Perspectiva de la OCDE.....	80
2.2.2. Perspectiva de la Unión Europea	83
2.2.3. Perspectiva de la OEI.....	93
2.3. Tres modelos de impulso al Aprendizaje Permanente	94
3. La perspectiva española del Aprendizaje Permanente	94
4. Delimitación conceptual del Aprendizaje Permanente.....	102
4.1. El Aprendizaje Permanente como derecho fundamental	106

5. Visión del Aprendizaje Permanente en el ámbito de la Educación Infantil..	106
6. Conclusiones.....	110
7. Referencias bibliográficas.....	111

Capítulo 4. DE LAS POLÍTICAS NACIONALES A LAS SUPRANACIONALES: EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA POLÍTICA EDUCATIVA EUROPEA 117

Elisa Gavari Starkie y Manuel Roperó

1. Introducción.....	117
2. La educación en el estado liberal	119
3. La educación en Europa en los años sesenta	121
4. La educación europea en los años setenta y ochenta.....	122
5. La educación en el estado transnacional	124
6. La movilidad eje de la política educativa europea.....	126
7. El giro economicista de la política educativa a partir del consejo de Lisboa 2000	131
7.1. La incorporación de objetivos estratégicos basados en las competencias.....	132
8. Aportaciones a la educación para sostenibilidad y la resiliencia desde las orientaciones y recomendaciones europeas	135
9. Conclusiones.....	139
10. Referencias bibliográficas.....	139

Capítulo 5. PODER BLANDO: LA EDUCACIÓN Y CULTURA COMO INSTRUMENTO DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES 141

Elisa Gavari Starkie, María Francisca Casado y Josep Pastrana Huguet

1. Introducción conceptual a la diplomacia cultural.....	141
2. Las relaciones culturales y educativas en el plano internacional.....	144
2.1. Concepto de acción en el exterior.....	144
2.2. Posibilidades y limitaciones de las acciones educativas y culturales en el exterior	144
3. Los límites y las posibilidades de la diplomacia cultural y educativa en el siglo XXI	150
4. La diplomacia japonesa.....	151
4.1. La paz y la cultura: la negación del Japón prebélico a una nueva nación cultural (1945-1954).....	152

4.2. La diplomacia pública «reactiva» en la época del milagro económico (1955-1970).....	153
4.3. El intercambio y la cultura: de la singularidad a la universalidad (los años ochenta)	154
4.4. Experiencia común y cultura: la post Guerra Fría (los años noventa)..	155
5. Tokio ciudad global y su poder cultural	156
6. El manga de lo singular a lo global.....	161
6.1. Los yokai en el manga.....	165
6.2. Kamishibai	166
7. Conclusiones.....	170
8. Referencias bibliográficas.....	172

Capítulo 6. APORTACIONES INTERNACIONALES PARA UNA EDUCACIÓN INFANTIL DE CALIDAD EN ESPAÑA 71

Ana María de la Ossa Medina

1. Introducción.....	175
2. Aclaraciones conceptuales	176
3. Evolución histórica de la Educación Infantil en España en el marco de las recomendaciones internacionales	181
3.1. La Ley General de Educación de 1970	184
3.2. La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) 1990	185
3.3. La Ley Orgánica de Calidad de la Educación (LOCE) 2002	189
3.4. La Ley Orgánica de Educación (LOE) 2006	190
3.4.1. El Plan Educa 3	192
3.5. La Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) 2013	194
3.6. La Ley Orgánica por la que se Modifica la Ley Orgánica de Educación (LOMLOE)	196
4. La evaluación como mecanismo para potenciar la calidad en Educación Infantil.....	204
5. Conclusiones.....	207
6. Referencias Bibliográficas.....	207

Capítulo 7. LA EDUCACIÓN INFANTIL EN LOS PAÍSES NÓRDICOS 217

Inmaculada Navarro González

1. Introducción.....	217
----------------------	-----

2. La educación infantil en Dinamarca.....	218
2.1. Iniciativas innovadoras: escuelas danesas en el bosque.....	219
3. La educación infantil en Finlandia.....	220
3.1. Iniciativas innovadoras: <i>Arkki</i> , arquitectura y diseño para el fomento de habilidades.....	222
4. La educación infantil en Islandia.....	223
4.1. Iniciativas innovadoras: el modelo <i>Hjalli</i>	224
5. La educación infantil en Noruega.....	226
5.1. Iniciativas innovadoras: educación para el desarrollo sostenible.....	227
6. La educación infantil en Suecia.....	229
6.1. Iniciativas innovadoras: habilidades emprendedoras.....	232
7. Referencias bibliográficas y webgrafía.....	233

Capítulo 8. RESILIENCIA Y EDUCACIÓN INFANTIL EN JAPÓN 237

Carmen Grau Vila

1. Introducción.....	237
2. El concepto japonés de resiliencia.....	238
3. La prevención de riesgos y desastres en los jardines de infancia japoneses	242
4. El caso de la reconstrucción de <i>Kirarin Kids</i> tras el tsunami: Un espacio infantil como símbolo de resiliencia comunitaria	248
5. Los ODS y <i>Rikuzentakata</i> como ciudad sostenible	255
6. Conclusiones.....	258
7. Referencias bibliográficas.....	259

ANEXOS 261

I. Orientaciones para la realización de las PECS en «La educación infantil en perspectiva internacional».....	263
II. Prácticas de Alfabetización Académica (<i>Elisa Gavari Starkie</i>)	267
III. Introducción a las convenciones de la escritura en contextos universitarios (<i>Elisa Gavari Starkie</i> y <i>Ana María de la Ossa Medina</i>).....	277
IV. La lectura en contextos académicos (<i>María del Mar Montalvo Bravo</i>).....	289
V. El párrafo. La unidad básica de un texto (<i>Elisa Gavari Starkie</i> y <i>Ana María de la Ossa Medina</i>	297
VI. La organización del texto (<i>Ana María de la Ossa Medina</i> y <i>Elisa Gavari Starkie</i>)	303