

Índice

Sobre los autores	VII
Nota importante	IX
Índice	XI

CÓMO HACER UNA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Finalidad del libro	3
Glosario de términos fundamentales para poder entender cómo realizar una Programación didáctica	7
Elementos nucleares de la Programación didáctica: Malas y buenas prácticas	17
1. Introducción	18
1.1. Identificación del título y módulo. Contexto normativo y profesional	18
1.2. Contexto socioeducativo. Tipología del alumnado, familias, profesorado y centro	18
1.3. Vinculación con la Programación General Anual y memoria del Departamento del curso académico anterior	19
2. Objetivos	21
3. Competencias, cualificaciones y unidades de competencia	22
3.1. Contribución del módulo al desarrollo de las competencias	22
3.2. Relación de cualificaciones y unidades de competencia del catálogo nacional de cualificaciones profesionales	23
3.3. Elementos transversales	23
4. Contenidos	25
4.1. Criterios de secuenciación del currículo	26

4.2.	Organización de los contenidos por evaluación	26
4.2.1.	Organización de proyectos	27
4.2.2.	Relación secuenciada de unidades didácticas	27
4.2.3.	Sistema integrado de unidades didácticas y proyectos	28
4.3.	Complementación, en su caso, de los contenidos planteados por el marco curricular	28
5.	Educación en valores	30
6.	Metodología	32
6.1.	Principios pedagógicos generales y de la etapa.	33
6.2.	Principios metodológicos del módulo	33
6.3.	Enfoque metodológico para favorecer un aprendizaje competencial	34
6.4.	Enfoque metodológico para favorecer la implicación y colaboración de las familias	36
6.5.	Aspectos organizativos (tiempos, espacios y agrupamientos).	37
6.6.	Materiales, recursos y equipamientos	40
7.	Evaluación	43
7.1.	Características de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados, así como el diseño de los instrumentos para dicha evaluación	43
7.2.	Criterios de evaluación	45
7.3.	Técnicas, procedimientos e instrumentos de evaluación.	46
7.4.	Criterios de calificación	51
7.5.	Mínimos exigibles para superar el módulo	53
8.	Medidas de atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo	55
8.1.	Medidas de atención a la diversidad vinculadas al grupo de alumnado	56
8.2.	Medidas individuales generales de apoyo y refuerzo educativo	57
8.3.	Concreción de la metodología y los procesos de evaluación para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo	59
9.	Actividades complementarias/extraescolares y proyectos de centro	61
9.1.	Criterios de planificación y ejecución	61
9.2.	Listado de actividades y vinculación curricular.	61
9.3.	Proyectos y su concreción en la programación.	61
10.	Proyecto lingüístico	63
10.1.	Criterios de colaboración y propuesta de actividades vinculadas al módulo	63

11. Procedimientos para dar a conocer a la familia (en el caso del alumnado menor de edad) aquellos aspectos vinculados a la atención a la diversidad, educación a distancia y la evaluación objetiva de su hijo/a	64
12. Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora	66
13. Plan de Contingencia y Continuidad (PCC)	67
14. Referencias bibliográficas/normativas utilizadas	69
15. Anexos	69

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA: ESTÉTICA DE MANOS Y PIES (CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO EN “PELUQUERÍA Y COSMÉTICA CAPILAR”)

1. Introducción	75
1.1. Principios y fines de esta programación didáctica	76
1.2. Identificación del título y módulo. Contexto profesional y normativo	77
1.3. Contexto socioeducativo. Tipología del alumnado, familias, profesorado y centro	79
1.4. Vinculación de la programación con la Programación General Anual del curso para el que se programa y memoria de la materia del curso académico anterior	82
2. Objetivos del ciclo	85
2.1. Objetivo de la formación profesional (LOMLOE)	85
2.2. Objetivos generales del ciclo	85
2.3. Resultados de aprendizaje	87
3. Competencias	89
3.1. Competencia general	89
3.2. Competencias profesionales, personales y sociales	89
3.3. Relación de cualificaciones y unidades de competencia del catálogo nacional de cualificaciones profesionales	91
3.4. Elementos transversales	91
4. Contenidos	93
4.1. Criterios de secuenciación del currículo	93
4.2. Relación secuenciada de unidades didácticas	95
5. Educación en valores	115
6. Metodología	117
6.1. Principios pedagógicos generales	117

6.2.	Principios metodológicos específicos para el módulo	119
6.3.	Aspectos organizativos (agrupamientos, tiempos y espacios)	129
6.3.1.	Agrupamientos	129
6.3.2.	Tiempo	130
6.3.3.	Espacios	131
6.4.	Materiales y recursos	132
7.	Evaluación.	139
7.1.	Evaluación inicial: Diseño de instrumentos, análisis y consecuencias de sus resultados	139
7.2.	Criterios de evaluación y su concreción	140
7.3.	Técnicas, procedimientos e instrumentos de evaluación.	143
7.3.1.	Técnicas de evaluación	143
7.3.2.	Procedimientos de evaluación (pruebas)	144
7.3.3.	Instrumentos de evaluación	145
7.4.	Criterios de calificación	145
7.5.	Mínimos exigibles para superar el módulo	146
7.6.	Procedimientos para la recuperación del módulo	151
8.	Medidas de atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo	153
8.1.	Medidas de atención a la diversidad vinculadas al grupo de alumnado	153
8.2.	Atención a la diversidad y al alumnado con necesidades educativas especiales	153
9.	Actividades complementarias / extraescolares y proyectos de centro	157
9.1.	Criterios de planificación y ejecución de las actividades complementarias / extraescolares	157
9.2.	Participación en proyectos de centro y relación con el módulo . .	158
10.	Proyecto lingüístico.	161
11.	Información a la familia	163
11.1.	Procedimientos para informar a familias con estudiantes menores de edad	163
12.	Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de la Programación didáctica en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.	165
13.	Referencias bibliográficas	169
14.	Anexos	171

UNIDAD DIDÁCTICA: "SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS DE MANICURA Y PEDICURA

1.	Contextualización de la unidad didáctica dentro de la Programación didáctica	181
2.	Elementos de aprendizaje: Objetivos, contenidos y competencias.	183
2.1.	Objetivos didácticos	183
2.2.	Contenidos	183
2.3.	Resultados de aprendizaje, competencias y criterios de evaluación.	183
2.4.	Elementos transversales y educación en valores	184
3.	Metodología	185
3.1.	Transferencia: Aprendizaje-Servicio	186
3.2.	Retroalimentación y seguimiento personalizado de las actividades	186
3.3.	Distribución de tareas entre casa y clase: Clase invertida (<i>flipped classroom</i>).	187
4.	Desarrollo de la unidad didáctica en sesiones de trabajo	189
4.1.	Actividades, tareas y ejercicios para cada sesión dentro y fuera del aula.	189
5.	Modelo metodológico de atención a la diversidad	197
5.1.	Enfoque didáctico	197
5.2.	Apoyo y refuerzo.	197
5.3.	Alumnado que presenta hipoacusia y limitada competencia comunicativa en "español".	198
5.4.	Actividades de ampliación	199
6.	Evaluación del alumnado	201
6.1.	Planteamiento de la evaluación: Procedimientos y técnicas	201
6.2.	Instrumentos de evaluación y técnica evaluadora.	202
6.3.	Registro y anotación de la evaluación.	202
6.4.	Actividades de recuperación.	203
7.	Recursos y materiales.	205
7.1.	Útiles y herramientas	205
7.2.	Protección alumno/a.	205
7.3.	Aparatología	205

7.4. Material fungible.....	206
7.5. Medios didácticos.....	206
7.6. Medios informáticos y digitales.....	206
8. Autoevaluación de la unidad didáctica	209
8.1. Evaluación de la propia práctica docente	209
8.2. Evaluación de la unidad didáctica	210
9. Anexos.....	213

MÉTODOS DE ENSEÑANZA: INNOVAR PARA MEJORAR DESDE LA EVIDENCIA CIENTÍFICA

1. Introducción	219
2. Alcance terminológico y conceptual de la metodología en el currículo	221
3. Metodología: Evidencias desde los estudios científicos	225
3.1. La mayor investigación en Educación hasta la fecha.....	225
3.2. Clase invertida	227
3.3. Aprendizaje cooperativo.....	228
3.4. Aprendizaje basado en proyectos, problemas y retos	229
3.5. Aprendizaje diferenciado, adaptativo y personalizado	232
3.6. Aprendizaje basado en el juego: Gamificación y juegos serios... ..	233
4. Conclusiones.....	237
5. Referencias bibliográficas	243

SOBRE LA LIBERTAD DE CÁTEDRA EN LA ENSEÑANZA PREUNIVERSITARIA. IMPLICACIONES EN LA PRÁCTICA DOCENTE

1. Introducción	247
2. Alcance de la libertad de cátedra en las etapas preuniversitarias. .	249
2.1. Posible incumplimiento de la función docente al amparo de la libertad de cátedra	250
2.2. ¿Puede un docente decir lo que quiera en una clase?	251
2.3. La lealtad del docente a los principios constitucionales	251
3. La programación y unidad didáctica en el marco de la libertad de cátedra.....	253
4. Conclusiones.....	255
5. Referencias bibliográficas	257

SOBRE LOS PROCESOS DE RECLAMACIÓN DE NOTAS

1. Sobre los procesos de reclamación de notas 261

USO SOSTENIBLE Y SEGURO DE LA TECNOLOGÍA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

1. Introducción 271
2. La protección de datos, la educación y la tecnología 273
 - 2.1. El derecho a la protección de datos: Un derecho fundamental del alumnado 273
3. Aplicación de la normativa sobre protección de datos al ámbito educativo..... 275
 - 3.1. Principio de consentimiento 275
 - 3.2. Consentimiento otorgado por personas menores de edad 275
4. Buenas prácticas del uso de la tecnología en los centros educativos 277
5. El uso sostenible y seguro de la tecnología 279
6. Los derechos de autor y sus implicaciones educativas..... 281
7. Conclusiones..... 283
8. Referencias bibliográficas 285