

ÍNDICE

| | |
|--------------------|------|
| LA AUTORA..... | XI |
| PRESENTACIÓN | XIII |

| | |
|--|----------|
| CAPÍTULO 1 EXPRESIÓN EMOCIONAL EN FUNCIÓN DEL CONTEXTO CULTURAL | 1 |
| Presentación..... | 2 |
| Introducción..... | 2 |
| Diferencias culturales y expresión emocional..... | 3 |
| Objetivo e hipótesis | 4 |
| Metodología | 4 |
| Diseño | 4 |
| Muestra | 5 |
| Medidas y procedimiento..... | 5 |
| Resultados | 8 |
| Discusión | 10 |
| Aplicando los conocimientos | 11 |
| Actividades prácticas..... | 13 |
| Referencias..... | 15 |

| | |
|--|-----------|
| CAPÍTULO 2 BIENESTAR Y SALUD | 17 |
| Presentación..... | 18 |
| Introducción..... | 18 |
| El empowerment a través de la inteligencia emocional | 18 |
| Bienestar subjetivo y psicológico..... | 19 |
| Salud..... | 22 |
| Objetivos e hipótesis | 26 |

| | |
|-------------------------------|----|
| Metodología | 27 |
| Diseño | 27 |
| Muestra | 27 |
| Medidas y procedimiento | 27 |
| Resultados | 30 |
| Discusión | 32 |
| Actividades prácticas | 33 |
| Referencias | 34 |

CAPÍTULO 3 **SUCESOS VITALES E INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL**

37

| | |
|------------------------------------|----|
| Presentación..... | 38 |
| Introducción..... | 38 |
| Apoyo social | 41 |
| Estrategias de afrontamiento | 44 |
| Ansiedad | 47 |
| Objetivos e hipótesis | 49 |
| Metodología..... | 50 |
| Diseño | 50 |
| Muestra | 50 |
| Medidas y procedimiento | 50 |
| Resultados..... | 51 |
| Discusión | 54 |
| Aplicando los conocimientos | 55 |
| Actividades prácticas..... | 56 |
| Referencias..... | 57 |

CAPÍTULO 4 CATÁSTROFES, COMPORTAMIENTOS COLECTIVOS Y ESCRITURA EXPRESIVA

59

| | |
|----------------------------------|----|
| Presentación..... | 60 |
| Introducción..... | 60 |
| Comportamientos colectivos | 60 |
| Escritura expresiva..... | 61 |
| Objetivos e hipótesis | 62 |
| Metodología | 62 |
| Diseño | 62 |
| Muestra | 63 |
| Medidas y procedimiento | 63 |
| Resultados..... | 65 |

| | |
|----------------------------|----|
| Discusión | 68 |
| Actividades prácticas..... | 69 |
| Referencias..... | 71 |

ANEXO I CÓMO LEER UN ARTÍCULO CIENTÍFICO EN EL ÁREA DE PSICOLOGÍA SOCIAL 73

| | |
|---|----|
| Presentación..... | 74 |
| Cuestiones a considerar en la lectura de un artículo..... | 74 |
| Introducción..... | 74 |
| Método | 75 |
| Resultados..... | 75 |
| Discusión y conclusiones | 75 |
| Preguntas a tener en cuenta cuando se realiza una lectura crítica de un artículo... | 76 |

ANEXO II CÓMO PRESENTAR UN INFORME DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD 79

| | |
|---|----|
| Presentación..... | 80 |
| Cuestiones a considerar en la presentación de un informe..... | 80 |
| Título | 80 |
| Autores..... | 80 |
| Resumen | 80 |
| Introducción..... | 81 |
| Metodología..... | 81 |
| Muestra..... | 81 |
| Instrumentos o material | 81 |
| Procedimiento..... | 82 |
| Diseño | 82 |
| Resultados..... | 82 |
| Conclusiones..... | 82 |
| Referencias o bibliografía | 82 |

ANEXO III GUÍA PARA EL DISEÑO DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN 85

| | |
|--|----|
| Introducción..... | 86 |
| Cuestiones a considerar en la presentación de un proyecto..... | 86 |
| Título | 86 |
| Autores..... | 87 |

| | |
|-------------------------------|----|
| Resumen | 87 |
| Palabras clave | 87 |
| Marco teórico..... | 87 |
| Objetivos e hipótesis | 88 |
| Metodología..... | 88 |
| Muestra | 88 |
| Instrumentos o material | 88 |
| Diseño y procedimiento..... | 89 |
| Resultados..... | 89 |
| Referencias..... | 89 |