

Índice

Capítulo 1. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LAS PRIORIDADES EN LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN COMPARADA 1

Elisa Gavari Starkie

1. Introducción.....	1
2. Los relatos de viaje o etapa precientífica	2
3. La génesis de la ciencia de la Educación Comparada: la modernidad	3
3.1. Etapas en la Educación Comparada en el período precientífico.....	4
4. La Educación Comparada en el siglo XX	8
4.1. La Educación Comparada en un mundo bipolar: modernidad y justicia social	9
5. La Educación Comparada en un mundo mutipolar: la pluralidad de enfoques	13
6. Educación Comparada e interporlaridad: nuevos retos en el siglo XXI.....	17
7. Interés de la investigación en Educación Comparada en el siglo XXI.....	18
8. El nuevo orden mundial del siglo XXI.....	19
9. Conclusiones.....	22
10. Referencias bibliográficas.....	23

Capítulo 2. EL REORDENAMIENTO DEL PODER GLOBAL 25

Inmaculada Navarro González y Elisa Gavari Starkie

1. Introducción.....	25
2. Del Renacimiento al siglo XX: ¿el dominio de lo occidental?	26
3. El nuevo orden internacional tras la segunda guerra mundial	27

4. El mundo multipolar.....	28
5. Multipolaridad asimétrica.....	30
6. El nuevo rol de EE.UU. En el marco interpoliar	31
7. El poder internacional tras la pandemia del COVID-19	32
8. La infancia y juventud en el marco de las ciudades globales del siglo XXI..	33
9. El marco de referencia de la planificación urbana para la inclusión de la infancia.....	34
9.1. La Convención de los Derechos del Niño	34
9.2. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible	35
9.3. La Nueva Agenda Urbana	36
9.4. Plan de Acción Global para la Actividad Física 2018-2030.....	38
10. El derecho de la infancia en las ciudades	39
10.1. Ciudades Amigas de la Infancia.....	39
10.2. Cuadernos para la Acción Local.....	40
11. Acciones en la planificación urbana para la infancia.....	42
12. El desarrollo de habilidades en el entorno urbano	45
13. Conclusiones.....	47
14. Referencias bibliográficas.....	48

Capítulo 3. GÉNESIS DEL APRENDIZAJE PERMANENTE E IMPULSO DE LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES 53

Ana María Ossa de la Medina

1. Introducción.....	53
2. Perspectivas del Aprendizaje Permanente en organismos internacionales ..	54
2.1. Principales actuaciones de la UNESCO para el Aprendizaje Permanente.....	55
2.1.1. Educación para Todos.....	56
2.1.2. Conferencias CONFITEA.....	61
2.2. Planteamientos desde otros agentes	62
2.2.1. Perspectiva de la OCDE.....	62
2.2.2. Perspectiva de la Unión Europea	65
2.2.3. Perspectiva de la OEI	75
2.3. Tres modelos de impulso al Aprendizaje Permanente	76
3. La perspectiva española del Aprendizaje Permanente	76
4. Delimitación conceptual del Aprendizaje Permanente.....	84
4.1. El Aprendizaje Permanente como derecho fundamental	88
5. Visión del Aprendizaje Permanente en el ámbito de la Educación Infantil .	88
6. Conclusiones.....	92
7. Referencias bibliográficas.....	93

Capítulo 4. DE LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS NACIONALES A LAS TRANSNACIONALES: LA MOVILIDAD 99

Elisa Gavari Starkie

1. Introducción.....	99
2. La educación en el estado liberal	101
3. La educación en europa en los años sesenta	103
4. La educación europea en los años setenta y ochenta.....	104
5. La educación en el estado transnacional	106
6. La movilidad eje de la política educativa europea.....	108
7. El giro economicista de la política educativa a partir del consejo de Lisboa del año 2000.....	113
7.1. La incorporación de objetivos estratégicos basados en las competencias.....	113
8. Aportaciones a la educación para sostenibilidad y la resiliencia desde las orientaciones y recomendaciones europeas	117
9. Conclusiones.....	121
10. Referencias bibliográficas.....	121
Anexo. Programas internacionales para la orientación de la escritura en un aula glocal	123

Capítulo 5. LA EDUCACIÓN Y CULTURA COMO INSTRUMENTO DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES: EL CASO JAPONÉS 139

Elisa Gavari Starkie

1. Introducción conceptual a la diplomacia cultural.....	139
2. Las relaciones culturales y educativas en el plano internacional.....	142
2.1. Concepto de acción educativa en el exterior.....	142
2.2. Posibilidades y limitaciones de las acciones educativas y culturales en el exterior	143
3. Los límites y las posibilidades de la diplomacia cultural y educativa en el siglo XXI.....	148
4. Evolución en perspectiva histórica de la diplomacia japonesa.....	149
4.1. La paz y la cultura: la negación del Japón prebélico a una nueva nación cultural (1945-1954).....	150
4.2. La diplomacia pública «reactiva» en la época del milagro económico (1955-1970).....	151
4.3. El intercambio y la cultura: de la singularidad a la universidad (los años ochenta)	152
4.4. Experiencia común y cultura: la post Guerra Fría.....	153

5. Tokio ciudad global y su poder cultural	154
6. El manga de lo singular a lo global.....	159
7. Conclusiones.....	163
8. Referencias bibliográficas.....	165

Capítulo 6. SOFTPOWER: EL CASO DE COREA DEL SUR 173

Carla Alastrue Vidal

1. Introducción.....	173
2. Softpower, diplomacia pública, cultural y deportiva.....	175
2.1. Softpower.....	175
2.2. Diplomacia pública	176
2.3. Diplomacia cultural	177
2.4. Diplomacia deportiva	178
3. La diplomacia cultural y pública de Corea del Sur	180
3.1. Hallyu (한류) u «Ola Coreana».....	180
3.2. El Hallyu: Concepto y evolución.....	181
3.3. Diplomacia pública surcoreana	182
4. Diplomacia deportiva intercoreana	184
4.1. Relaciones intercoreanaa a través del deporte: antagonismo	185
4.2. Relaciones intercoreanas a través del deporte: primeros acercamientos.....	187
4.3. Relaciones intercoreanas a través del deporte: clima de reconciliación	188
4.4. Relaciones intercoreanas a través del deporte: del enfriamiento a los Juegos Olímpicos de Invierno de Pyeongchang (2018).....	189
5. Conclusiones.....	190
6. Referencias bibliográficas.....	192

Capítulo 7. LA EDUCACIÓN PARA LA RESILIENCIA 197

*Inmaculada Navarro González, Elisa Gavari Starkie,
María Francisca Casado y Patricia Espinosa Gutiérrez*

1. Aportaciones internacionales a la evolución conceptual de la educación ambiental a la sostenibilidad.....	197
2. El impulso de la educación para la resiliencia desde las Conferencias Mundiales organizadas por la Naciones Unidas en el territorio japonés....	201
3. Aportaciones a la educación para la sostenibilidad y la resiliencia desde las orientaciones y recomendaciones europeas	202
4. La LOMLOE, una oportunidad para incluir la sostenibilidad y resiliencia en el sistema educativo español	208

4.1. La inclusión de la resiliencia como elemento de la dimensión sostenible en el currículum de la LOMLOE en el marco europeo.....	210
5. Conclusiones.....	211
6. Referencias bibliográficas.....	213

Capítulo 8. LA SOCIEDAD CIVIL Y SU PARTICIPACIÓN EN LA EDUCACIÓN: UNA VISIÓN COMUNITARIA JAPONESA 217

Josep Pastrana Huguet

1. Introducción.....	217
2. La Sociedad Civil	218
3. El concepto de sociedad civil en Japón	220
4. Características de la sociedad japonesa.....	221
5. Asociaciones de Vecinos.....	223
6. Origen de las asociaciones de vecinos japonesas	223
7. Las asociaciones de vecinos durante y después de la Segunda Guerra Mundial	225
8. Las asociaciones de vecinos en la segunda mitad del siglo XX	225
9. «Entusiasmo por vivir» y «Espacio para crecer».....	227
10. Las asociaciones voluntarias y los desastres en Japón.....	230
11. Participación comunitaria en la escuela en Reducción de Reiso de Desastres: Las Bokomi.....	231
12. Conclusiones.....	233
13. Referencias bibliográficas.....	234