

INDICE

Presentación	9
Capítulo I: INSTITUCIONES MONÁRQUICAS EN LA EUROPA MEDIEVAL <i>SUMARIO: I. Observaciones. II. Constitución de las monarquías. III. Formas: Reino-República y Principado. IV. Conexión con el Sacro Imperio Romano Germánico: el imperio leonés. V. El acceso al poder: elección y sucesión. VI. Las facultades del rey.</i>	11
Capítulo II: ALFONSO X, UN EMPERADOR PARA LA HISTORIA <i>SUMARIO: I. El Sacro Imperio Romano Germánico: a) Derecho hereditario-electivo al Imperio. b) Quiénes tenían derecho a heredar. c) Quiénes elegían el Colegio de Electores. II. El Fecho del Imperio: a) Vacancia en el Imperio y aspirantes al trono imperial. b) La doble elección. c) Arbitraje del Papa. III. La concepción imperial de Alfonso El Sabio. IV. La obra jurídica alfonsina.</i>	37
Capítulo III: FEDERICO II (1194-1250) Y ALFONSO X EL SABIO (121-1284) <i>SUMARIO: I. Lazos de sangre. II. Carácter. III. Organización del Reino. IV. Concepción imperial. V. Cruzada contra los musulmanes. VI. Apoyo en las Órdenes Militares. VII. Sublevación del hijo. VIII. Convivencia de tres culturas. IX. Hombres universales en el saber. X. Enfrentamiento con la Iglesia y calificación de anticristo. XI. Federico II y Alfonso X fueron unos incomprendidos: se adelantaron a su tiempo.</i>	65
Capítulo IV: LA INSTITUCIÓN REAL EN EL IUS COMMUNE Y EN LAS PARTIDAS <i>SUMARIO: I. El “ius commune”. II. La figura del emperador. III. La figura de los reyes. IV. Recepción de estas ideas en las Partidas: a) Hacia una edición crítica de las Partidas. b) Recepción de las ideas del “ius commune” sobre el rey en las Partidas.</i>	95
Capítulo V: EL ESTATUTO DE LA NOBLEZA SEGÚN BÁRTOLO <i>SUMARIO: I. Observaciones previas. II. La dignidad. III. Concepto de nobleza. IV. Clases de nobleza. V. Adquisición, Transmisión y pérdida de la nobleza. VI. Estatuto jurídico de la nobleza. VII. Fuentes. VIII. Influencias.</i>	111
Capítulo VI: ESTATUTO JURÍDICO DE LA CABELLERÍA CASTELLANA <i>SUMARIO: I. Concepto. II. Clases. III. Ingreso: a) Requisitos y cualidades del candidato a caballero. b) Quién puede armar caballero. c) El ceremonial de la investidura de la caballería. IV. Obligaciones del caballero: a) obligaciones para consigo mismo. b) Obligaciones con respecto a la Orden de caballería. c) Obligaciones para con quien le armó caballero y le descibió la espada. d) Obligaciones para con Dios. e) Obligaciones para con los demás. V. Privilegios: a) Privilegios Procesales. b) Privilegios civiles. c) Privilegios fiscales. d) Privilegios honoríficos. VI. Pérdida de la Orden de la Caballería.</i>	147

Capítulo VII: EL TRATADO DE MAYORAZGO DE DIEGO GÓMEZ DE ZAMORA

SUMARIO: I. Datos biográficos de Diego Gómez de Zamora: a) Actividades en la Universidad de Salamanca. b) Actividades político-administrativas. c) Familiares. II. Opúsculo sobre los mayorazgos: a) La institución del mayorazgo en general. b) Carta fundacional. c) Rey concedente. d) Beneficiarios. e) Objeto. f) Género jurídico. g) Análisis de su contenido. III. Glosas. IV. Edición del opúsculo y de las glosas. 1. Tratado de Diego Gómez de Zamora sobre la sucesión en el Mayorazgo. 2. Glosas al Tratado de Diego Gómez de Zamora sobre la sucesión en el Mayorazgo.

163

Capítulo VIII: DICTAMEN DE ARIAS DE BALBOA SOBRE LA SUCESIÓN DE MARTÍN I EL HUMANO (†1409)

SUMARIO: I. Muerte de Martín I y problema sucesorio en la Corona de Aragón. II. Dictamen de Arias de Balboa a favor de Fernando de Antequera. III. Género literario: Quasteio de facto, consilium y tractatus. IV. Contenido doctrinal. V. La obra de Aria de Balboa y el Compromiso de Caspe.

227